

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ №1»**

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 01
от «26» 08 2021 года



«Утверждаю»
Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»
Т.А. Певгова

Приказ № 169
от «26» 08 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ
«КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**

*направленность: техническая
возраст обучающихся: 12-14 лет
группа №1
год обучения: 1 год (144 часа)*

Сафиуллина Чулпан Наиловна
педагог дополнительного образования
отдела технического и
декоративно-прикладного творчества

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, 2021

Рабочая программа первого года обучения «Компьютерные технологии» имеет техническую направленность и направлена на формирование и развитие навыков работы с компьютером детей среднего и старшего школьного возраста.

Планируемые результаты

раздел, тема	результаты			механизм отслеживания
	высокий	средний	низкий	
Раздел 1. Архитектура ОС компьютера	свободно оперируют понятиями, могут устанавливать/удал- ять программное обеспечение, производить настройку	согласно темам программы знают необходимое программное обеспечение для работы пк и его назначение	отвечают односложно на вопросы, при выполнении заданий, знают основное программное обеспечения	беседа, опрос, контрольное задание по технологичес- кой карте
Раздел 2. Corel Draw	свободно используют инструменты векторного редактора при создании графического продукта	проявляют интерес к сознательному получению новых знаний; самостоятельно выполняют задания по технологическо- й карте	выполняют задания при помощи педагога. знают основные инструменты программы	беседа, опрос, контрольное задание по технологичес- кой карте. участие в конкурсах
Раздел 2. Adobe Photoshop	знают интерфейс, инструменты программы, свободно используют их при выполнении заданий	знают основные инструменты программы. выполняют задания по тех. карте с консультацией педагога	выполняют задания совместно с педагогом. знают минимальный необходимый объем инструментов программы	беседа, опрос, контрольное задание по технологичес- кой карте. участие в конкурсах
Раздел 3. Windows Movie Maker	знают назначения горячих клавиш и инструментов программы. умеют создавать видео ролики и совершать их монтаж	знают основные инструменты программы. умеют выполнять видео монтаж по заданию	умеют работать в группе, выполнять создание видео ролика совместно с преподавател- ем	беседа, опрос, контрольное задание по технологичес- кой карте

Содержание программы

Тема 1: «Вводное занятие»

Теория: компьютерная техника в современном мире. Санитарно-гигиенические и эргономические требования к компьютерному рабочему месту. Техника безопасности в компьютерном классе. Правила организации рабочего места.

Практика: демонстрация творческих работ, выполненных учащимися объединения прошлых лет. Начальное диагностическое обследование учащихся.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, диагностика.

Тема 2: «История развития компьютерной техники»

Теория: история возникновения компьютерной техники. Пять поколений компьютерной техники.

Практика: работа с клавиатурными тренажерами. Викторина по истории развития компьютерной техники.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 3: «Разновидности компьютерных программ»

Теория: прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Программное управление работой компьютера.

Практика: работа в группах по определению назначения компьютерных программ.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 4: «Файловая система»

Теория: файлы и их представление с помощью графического интерфейса. Разновидности файлов, правила работы с ними.

Практика: работа с клавиатурными тренажерами. Создание, удаление, копирование, переименование файлов и папок. Запись файлов и папок на магнитные и оптические носители.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, работа с тренажером.

Тема 5: «Операционные системы»

Теория: операционные системы Windows XP, Windows 7, Windows 8. Основные объекты графического интерфейса (окна, панели, значки, ярлыки). Обзор программного обеспечения, установленного на компьютере.

Практика: загрузка операционной системы. Работа с меню пуск. Запуск программ. Настройки рабочего стола и установка заставок. Работа с панелью управления (настройка даты и времени, изменение параметров указателей мыши, настройка учетных записей). Определение конфигурации компьютера.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 6: «Антивирусные программы»

Теория: компьютерные вирусы и антивирусные программы. Обобщение и закрепление материала по теме «Компьютер и программное обеспечение».

Практика: запуск антивирусных программ, диагностика компьютера на наличие.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 7: «Обзор программного обеспечения для работы с графическими объектами»

Теория: классификация графических изображений. Обзор графических редакторов. Показ работ учащихся прошлых лет: стендов, буклетов, грамот, открыток. Обсуждение работ. Планирование работы.

Практика: загрузка графических редакторов, самостоятельное исследование их возможностей.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 8: «Corel Draw/ Векторная графика»

Теория: фигурный и простой текст. Текстовые блоки. Возможность обтекание объектов текстом. Надписи по кривой. Изменение цвета надписи и отдельных букв. Инструмент «Живопись».

Практика: создание текста на логотипах. Создание надписей для комиксов. Создание надписей нестандартной величины. Создание надписей с использованием инструмента «Живопись». Изготовление медалей.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 9: «Графические примитивы. Технология преобразования объектов»

Теория: инструменты выделения и рисования. Операции над вершинами. Преобразование в кривые.

Практика: создание графических примитивов с помощью инструментов рисования. Изменение формы графических примитивов.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 10: «Векторный рисунок «Тыква»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторного рисунка «Тыква» в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 11: «Технология трансформации объектов»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторного рисунка.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 12: «Заливки. Векторный рисунок «Пустыня»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторный рисунок «Пустыня» в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 13: «Технология создания объектов, состоящих из различных графических примитивов»

Теория: смена ориентации страницы. Группировка объектов. Работа с цветом. Копирование и вставка объектов.

Практика: создание рисунков «Цветочная поляна», «Кот и рыбки».

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 14: «Закрепление знаний. Векторный рисунок «Апельсин»»

Теория: остановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторный рисунок «Апельсин» в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 15: «Векторный рисунок «Закат»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторный рисунок “Закат” в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа

Тема 16: «Технология использования искажения»

Теория: применение инструмента «Интерактивное искажение». «Искажение вдавливания и выпячивания», «Искажение застежкой», «Искажение закручиванием».

Практика: создание объектов и применение инструментов искажения по образцу. Самостоятельное создание объектов и применение искажений с различными параметрами.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 17: «Работа с точками. Векторный рисунок «Шестеренки»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторный рисунок “Шестеренки” в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 18: «Технология работы с текстурой»

Теория: заливка замкнутых областей. Однородная, фронтальная заливка. Заливка узором, текстурой. Изменение цвета и толщины абриса.

Практика: практическая работа Создание рисунка по образцу. Самостоятельная работа.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 19: «Векторный рисунок «Бокал с напитком»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторный рисунок в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 20: «Технология работы с текстом»

Теория: фигурный и простой текст. Текстовые блоки. Возможность обтекание объектов текстом. Надписи по кривой. Изменение цвета надписи и отдельных букв. Инструмент «Живопись».

Практика: создание текста на логотипах. Создание надписей для комиксов. Создание надписей нестандартной величины. Создание надписей с использованием инструмента «Живопись». Изготовление медалей.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 21: «Создание рекламных объектов»

Теория: применение инструмента «Интерактивное искажение». «Искажение вдавливания и выпячивания», «Искажение застежкой», «Искажение закручиванием».

Практика: самостоятельное создание объектов и применение искажений с различными параметрами.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 22: «Творческий практикум»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторного рисунка по заданной тематике.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 23: «Дизайн визитки. Макет штампа»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Применение штампа. Пути создания макета для печати/ штампа.

Практика: изготовление дизайн макета.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 24: «Воспитательное мероприятие: скажем «нет» вредным привычкам»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: изготовление плаката по заданной тематике.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 25: «Векторный рисунок «Постер - луна»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: изготовление плаката по заданной тематике.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 26: «Векторный рисунок «Постер - луна»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: изготовление плаката по заданной тематике.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 27: «Технология вывода на печать»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: вывод на печать макетов и заготовок.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 28: «Творческий проект «Я – художник» Текущий контроль»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: изготовление плаката по заданной тематике.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 29: «Adobe Photoshop. Панель инструментов»

Теория: возможности панели инструментов. Палитра инструментов для выделения области геометрической формы. Палитра инструментов для устранения дефектов изображений. Палитра инструментов клонирования. Палитра инструментов стирания. Палитры инструментов рисования и заливки. Панель инструментов для осветления и затемнения изображений. Панель инструментов для работы с текстом.

Практика: выделение областей геометрической формы и произвольное выделение. Устранение дефектов фотографии. Клонирование и стирание объектов. Осветление переднего плана и затемнение фона фотографии. Создание надписей на фотографии.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 30: «Цвет в программе Adobe Photoshop»

Теория: основные сведения о цвете. Цветовые представления RGB и CMYK. Каналы. Режимы изображений. Управление цветом. Раскрашивание. Тоновая коррекция.

Практика: создание черно-белых изображений. Изменение цветового профиля документа. Коррекция цвета изображений. Изменение основного и фонового цвета. Замена, изменение и загрузка библиотеки образцов. Заливка выделенных областей узором или цветом.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 31: «Технология работы с текстом»

Теория: создание, изменение, перемещение и изгиб текста. Изменение атрибутов литер и абзацев. Преобразование текста в растровое представление. Изменение фона текста и заполнение текста изображением. Работа с выделенными областями в виде символов текста. Создание текстовой маски для корректирующего слоя. Выравнивание.

Практика: создание надписей и изменение формы литер в результате перекоса габаритной рамки. Создание надписей и свободная трансформация текста. Создание открытки с растированной надписью и заполнением ее узором. Создание изображений с эффектом исчезающей надписи. Заснеженный текст. Взрывающиеся буквы. Пишем «льдом». «Горящие буквы». «Пушистая надпись». «Стальная надпись».

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 32: «Резьба по дереву. Эффект объема»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop «Резьба по дереву. Эффект объема».

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 33: «Восстановление и ретушь»

Теория: постановка целей и задач занятия. Изучения инструментов для быстрой ретуши фотографий.

Практика: Обработка фотографий при помощи графического редактора в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 34: «Виды заливок. Рисунок «Лесной пейзаж»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Изучение инструментов для заливки объектов. Градиент. Линейная заливка.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 35: «Цветовая коррекция»

Теория: постановка целей и задач занятия. Изучение инструментов для цветовой коррекции графического продукта.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 39: «Воспитательное мероприятие: «Мы — друзья природы»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Создание плаката по заданной тематике.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 40: «Технология создания рамок»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Виды рамок, их применение в макетах. Инструменты для создания и редактирования рамок.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 41: «Лист-визитка «Моя визитка»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Алгоритм создания «Лист-визитки».

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 42: «Работа с пером. Работа «Фужер с напитком»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 43: «Копирование и вставка деталей рисунка. Сборка рисунка из деталей»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Сборка графического плаката путем копирования отдельных частей.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 44: «Работа «Эффект красного и синего»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Изучение эффектов «Параметры наложения» «Инверсия».

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 45: «Технология создания анимированных изображений»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Анимация и ее применение в современном мире. Алгоритм создания простейшей анимации.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 46: «Фото коллаж «Изумрудный город»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 47: «Техника создания изображений: распылитель, заливка, ввод текста»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 48: «Фото коллаж «Хамелеон»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 49: «Творческий проект «Я - компьютерный дизайнер»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Знакомство с профессией компьютерный дизайнер.

Практика: выполнение дизайна растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 50: «Творческий проект «Огонь и вода»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 51: «Фотоколлаж «Фейерверк»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop фотоколлаж «Фейерверк».

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 52: «Творческий проект «Макет сайта»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 53: «Творческий проект «Кнопка», «Папка»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 54: «Итоговый конкурс «Мой город»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 55: «Творческий проект «Свеча»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 56: «Работа со слоями. Создание работы «Земной шар»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 57: «Закрепление знаний. Создание работы «Космос»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 58: «2D- анимация»

Теория: виды анимации. 2D 3D анимации.

Практика: выполнение анимации в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 59: «Создание анимации методом раскадровки»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение анимации в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 60: «Обобщение знаний. Работа «Цветок в горшке»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 61: «Обобщение знаний. Работа «Цветок в горшке» (2)»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 62: «Технология монтажа в Windows Movie Maker»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 63: «Импорт видео. Нарезка видео»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 64: «Добавление фоновой музыки в видео»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 65: «Слайдшоу»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 66: «Создание надписей и титров»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 67: «Создание видеоролика на тему: Животные»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 68: «Творческий проект «Я - аниматор»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop/ piksel на выбор

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 69: «Творческий проект «Я - аниматор» (2)»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop/piksel на выбор.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 70: «Обобщение знаний»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в PikselApp.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 71: «Итоговое занятие. Промежуточный контроль»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в PikselApp. Демонстрация результатов обучающихся, путем просмотра выполненных работ за время обучения.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Творческий проект. Награждение учащихся. Обсуждение и анализ результатов работы за год.

Календарный учебный график

№	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	количество часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1.	сентябрь			игровые упражнения	2	Вводное занятие, ТБ	322	тестовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
2.	сентябрь			демонстрация слайдов	2	История развития компьютерной техники. Вводный контроль		создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.)
3.	сентябрь			упражнения-пробы	2	Разновидности компьютерных программ		демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация
4.	сентябрь			демонстрация слайдов	2	Файловая система		анкетирование
5.	сентябрь			демонстрация слайдов	2	Операционные системы		проект
6.	сентябрь			демонстрация слайдов	2	Антивирусные программы		педагогическая диагностика
7.	сентябрь			конкурс-соревнование	2	Обзор программного обеспечения для работы с графическими объектами		передача обучающемуся роли педагога
8.	сентябрь			демонстрация слайдов, видео	2	CorelDraw. Векторная графика		день творчества в кружках
9.	октябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Графические примитивы. Технология преобразования		самооценка обучающихся своих знаний и умений

					объектов		
10.	октябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Векторный рисунок “Тыква”	комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы
11.	октябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Технология трансформации объектов	индивидуальные карточки с заданиями различного типа
12.	октябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Заливки. Векторный рисунок “Пустыня”	групповая оценка работ
13.	октябрь			практические упражнения	2	Технология создания объектов, состоящих из различных графических примитивов.	тематические кроссворды
14.	октябрь			сюжетно-ролевая игра	2	Закрепление знаний. Векторный рисунок “Апельсин”	собеседование
15.	октябрь			упражнения	2	Технология создания сложных рисунков	срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
16.	октябрь			решение тактических задач	2	Векторный рисунок “Закат”	деловая игра
17.	ноябрь				2	Программа «Каникулы»	
18.	ноябрь				2	Программа «Каникулы»	
19.	ноябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Технология работы с текстурой	домашнее задание на самостоятельное выполнение
20.	ноябрь			практические упражнения	2	Векторный рисунок “Бокал с напитком”	карта индивидуальных достижений

21.	ноябрь		практические упражнения	2	Технология работы с текстом		тестовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
22.	ноябрь		практические упражнения	2	Создание рекламных объектов		создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.)
23.	ноябрь		имитационная игра	2	Творческий практикум		демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация
24.	ноябрь		упражнения	2	Дизайн визитки. Макет штампа.		анкетирование
25.	декабрь		упражнения	2	Резьба по дереву эффект		проект
26.	декабрь		решение тактических задач	2	Векторный рисунок “Постер - луна”		педагогическая диагностика
27.	декабрь		решение тактических задач	4	Векторный рисунок “Постер - луна”		передача обучающемуся роли педагога
28.	декабрь		имитационная игра	2	Технология вывода на печать		день творчества в кружках
29.	декабрь		тестовые упражнения	2	Творческий проект «Я – художник» Текущий контроль		самооценка обучающихся своих знаний и умений
30.	декабрь		тестовые упражнения	2	Обзор программного обеспечения для работы с растровой информацией		комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы
31.	декабрь		тестовые	2	Adobe Photoshop.		индивидуальные карточки с

			упражнения		Панель инструментов		заданиями различного типа
32.	декабрь		тестовые упражнения	2	Цвет в программе Adobe Photoshop CS5		групповая оценка работ
33.	январь		демонстрация пособий и макетов	2	Технология работы с текстом		тематические кроссворды
34.	январь			2	Программа «Каникулы»		
35.	январь		демонстрация пособий и макетов	2	Посещение выставки		срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
36.	январь		практическое задание	2	Восстановление и ретушь		деловая игра
37.	январь		демонстрация пособий и макетов	2	Виды заливок. Рисунок “Лесной пейзаж”		творческий отчет (концерт, выставка и т.п.)
38.	январь		практическое задание	2	Цветовая коррекция		защита рефератов
39.	февраль		демонстрация пособий и макетов	2	Воспитательное мероприятие: «Мы — друзья природы»		домашнее задание на самостоятельное выполнение
40.	февраль		практическое задание	2	Технология создания рамок		карта индивидуальных достижений
41.	февраль		практическое задание	2	Лист-визитка «Моя визитка»		тестовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
42.	февраль		практическое задание	2	Работа с пером. Работа “Фужер с напитком”		создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач,

							шаблоны-головоломки и т.п.)
43.	февраль			практическое задание	2	Копирование и вставка деталей рисунка. Сборка рисунка из деталей	демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация
44.	февраль			практическое задание	2	Работа “Эффект красного и синего”	анкетирование
45.	февраль			практическое задание	2	Технология создания анимированных изображений	проект
46.	февраль			практическое задание	2	Фото коллаж “Изумрудный город”	педагогическая диагностика
47.	март			практическое задание	2	Техника создания изображений: распылитель, заливка, ввод текста	передача обучающемуся роли педагога
48.	март			практическое задание	2	Фото коллаж “Хамелеон”	день творчества в кружках
49.	март			решение тактических задач	2	Творческий проект «Я - компьютерный дизайнер»	самооценка обучающихся своих знаний и умений
50.	март			решение тактических задач	2	Творческий проект “Огонь и вода”	комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы
51.	март			решение тактических задач	2	Фотоколлаж “Фейерверк”	индивидуальные карточки с заданиями различного типа
52.	март			игра	2	Творческий проект “Макет сайта”	групповая оценка работ
53.	март			тестовые	2	Творческий проект	тематические кроссворды

			упражнения		“Кнопка”		
54.	март		тестовые упражнения	2	Творческий проект “Папка”		собеседование, срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
55.	апрель			2	Программа «Каникулы»		
56.	апрель		практические упражнения	2	Закрепление знаний. Создание работы “Космос”		деловая игра
57.	апрель		практические упражнения	2	2D- анимация		творческий отчет (концерт, выставка и т.п.)
58.	апрель		практическое задание	2	Создание анимации методом раскадровки		защита рефератов
59.	апрель		демонстрация пособий и макетов	2	Создание анимации методом перемещения.		домашнее задание на самостоятельное выполнение
60.	апрель		практическое задание	2	Обобщение знаний. Работа “Цветок в горшке”		карта индивидуальных достижений
61.	апрель		демонстрация пособий и макетов	4	Технология монтажа в Windows Movie Maker		групповая оценка работ
62.	апрель		практическое задание	2	Импорт видео. Нарезка видео		тематические кроссворды
63.	май		демонстрация пособий и макетов	2	Добавление фоновой музыки в видео		собеседование
64.	май		практическое задание	2	Слайд-шоу		срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)

65.	май			тестовые упражнения	2	Создание надписей и титров		деловая игра
66.	май			практические упражнения	2	Создание видеоролика на тему: Животные		творческий отчет (концерт, выставка и т.п.)
67.	май			практические упражнения	2	Итоговое занятие. Промежуточный		защита рефератов

