

1

Рабочая программа первого года обучения «Компьютерные технологии» имеет техническую направленность и направлена на формирование и развитие навыков работы с компьютером детей среднего и старшего школьного возраста.

Планируемые результаты

раздел, тема	результаты			механизм отслеживания
	высокий	средний	низкий	
Раздел 1. Архитектура ОС компьютера	свободно оперируют понятиями, могут устанавливать/удалять программное обеспечение, производить настройку	согласно темам программы знают необходимое программное обеспечение для работы ПК и его назначение	отвечают односложно на вопросы, при выполнении заданий, знают основное программное обеспечения	беседа, опрос, контрольное задание по технологической карте
Раздел 2. Corel Draw	свободно используют инструменты векторного редактора при создании графического продукта	проявляют интерес к сознательному получению новых знаний; самостоятельно выполняют задания по технологической карте	выполняют задания при помощи педагога. знают основные инструменты программы	беседа, опрос, контрольное задание по технологической карте. участие в конкурсах
Раздел 2. Adobe Photoshop	знают интерфейс, инструменты программы, свободно используют их при выполнении заданий	знают основные инструменты программы. выполняют задания по тех. карте с консультацией педагога	выполняют задания совместно с педагогом. знают минимальный необходимый объем инструментов программы	беседа, опрос, контрольное задание по технологической карте. участие в конкурсах
Раздел 3. Windows Movie Maker	знают назначения горячих клавиш и инструментов программы. умеют создавать видео ролики и совершать их монтаж	знают основные инструменты программы. умеют выполнять видео монтаж по заданию	умеют работать в группе, выполнять создание видео ролика совместно с преподавателем	беседа, опрос, контрольное задание по технологической карте

Содержание программы

Тема 1: «Вводное занятие»

Теория: компьютерная техника в современном мире. Санитарно-гигиенические и эргономические требования к компьютерному рабочему месту. Техника безопасности в компьютерном классе. Правила организации рабочего места.

Практика: демонстрация творческих работ, выполненных учащимися объединения прошлых лет. Начальное диагностическое обследование учащихся.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, диагностика.

Тема 2: «История развития компьютерной техники»

Теория: история возникновения компьютерной техники. Пять поколений компьютерной техники.

Практика: работа с клавиатурными тренажерами. Викторина по истории развития компьютерной техники.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 3: «Разновидности компьютерных программ»

Теория: прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Программное управление работой компьютера.

Практика: работа в группах по определению назначения компьютерных программ.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 4: «Файловая система»

Теория: файлы и их представление с помощью графического интерфейса. Разновидности файлов, правила работы с ними.

Практика: работа с клавиатурными тренажерами. Создание, удаление, копирование, переименование файлов и папок. Запись файлов и папок на магнитные и оптические носители.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, работа с тренажером.

Тема 5: «Операционные системы»

Теория: операционные системы Windows XP, Windows 7, Windows 8. Основные объекты графического интерфейса (окна, панели, значки, ярлыки). Обзор программного обеспечения, установленного на компьютере.

Практика: загрузка операционной системы. Работа с меню пуск. Запуск программ. Настройки рабочего стола и установка заставок. Работа с панелью управления (настройка даты и времени, изменение параметров указателей мыши, настройка учетных записей). Определение конфигурации компьютера.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 6: «Антивирусные программы»

Теория: компьютерные вирусы и антивирусные программы. Обобщение и закрепление материала по теме «Компьютер и программное обеспечение».

Практика: запуск антивирусных программ, диагностика компьютера на наличие.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 7: «Обзор программного обеспечения для работы с графическими объектами»

Теория: классификация графических изображений. Обзор графических редакторов. Показ работ учащихся прошлых лет: стендов, буклетов, грамот, открыток. Обсуждение работ. Планирование работы.

Практика: загрузка графических редакторов, самостоятельное исследование их возможностей.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 8: «Corel Draw/ Векторная графика»

Теория: фигурный и простой текст. Текстовые блоки. Возможность обтекание объектов текстом. Надписи по кривой. Изменение цвета надписи и отдельных букв. Инструмент «Живопись».

Практика: создание текста на логотипах. Создание надписей для комиксов. Создание надписей нестандартной величины. Создание надписей с использованием инструмента «Живопись». Изготовление медалей.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 9: «Графические примитивы. Технология преобразования объектов»

Теория: инструменты выделения и рисования. Операции над вершинами. Преобразование в кривые.

Практика: создание графических примитивов с помощью инструментов рисования. Изменение формы графических примитивов.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 10: «Векторный рисунок «Тыква»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторного рисунка «Тыква» в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 11: «Технология трансформации объектов»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторного рисунка.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 12: «Заливки. Векторный рисунок «Пустыня»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторный рисунок «Пустыня» в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 13: «Технология создания объектов, состоящих из различных графических примитивов»

Теория: смена ориентации страницы. Группировка объектов. Работа с цветом. Копирование и вставка объектов.

Практика: создание рисунков «Цветочная поляна», «Кот и рыбки».

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 14: «Закрепление знаний. Векторный рисунок «Апельсин»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторный рисунок «Апельсин» в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 15: «Векторный рисунок «Закат»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторный рисунок “Закат” в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа

Тема 16: «Технология использования искажения»

Теория: применение инструмента «Интерактивное искажение». «Искажение вдавливания и выпячивания», «Искажение застёжкой», «Искажение закручиванием».

Практика: создание объектов и применение инструментов искажения по образцу. Самостоятельное создание объектов и применение искажений с различными параметрами.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 17: «Работа с точками. Векторный рисунок «Шестеренки»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторный рисунок “Шестеренки” в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 18: «Технология работы с текстурой»

Теория: заливка замкнутых областей. Однородная, фронтальная заливка. Заливка узором, текстурой. Изменение цвета и толщины абриса.

Практика: практическая работа Создание рисунка по образцу. Самостоятельная работа.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 19: «Векторный рисунок «Бокал с напитком»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторный рисунок в CorelDraw.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 20: «Технология работы с текстом»

Теория: фигурный и простой текст. Текстовые блоки. Возможность обтекание объектов текстом. Надписи по кривой. Изменение цвета надписи и отдельных букв. Инструмент «Живопись».

Практика: создание текста на логотипах. Создание надписей для комиксов. Создание надписей нестандартной величины. Создание надписей с использованием инструмента «Живопись». Изготовление медалей.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 21: «Создание рекламных объектов»

Теория: применение инструмента «Интерактивное искажение». «Искажение вдавливания и выпячивания», «Искажение застёжкой», «Искажение закручиванием».

Практика: самостоятельное создание объектов и применение искажений с различными параметрами.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 22: «Творческий практикум»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение векторного рисунка по заданной тематике.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 23: «Дизайн визитки. Макет штампа»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Применение штампа. Пути создания макета для печати/ штампа.

Практика: изготовление дизайн макета.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 24: «Воспитательное мероприятие: скажем «нет» вредным привычкам»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: изготовление плаката по заданной тематике.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 25: «Векторный рисунок «Постер - луна»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: изготовление плаката по заданной тематике.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 26: «Векторный рисунок «Постер - луна»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: изготовление плаката по заданной тематике.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 27: «Технология вывода на печать»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: вывод на печать макетов и заготовок.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 28: «Творческий проект «Я – художник» Текущий контроль»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: изготовление плаката по заданной тематике.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 29: «Adobe Photoshop. Панель инструментов»

Теория: возможности панели инструментов. Палитра инструментов для выделения области геометрической формы. Палитра инструментов для устранения дефектов изображений. Палитра инструментов клонирования. Палитра инструментов стирания. Палитры инструментов рисования и заливки. Панель инструментов для осветления и затемнения изображений. Панель инструментов для работы с текстом.

Практика: выделение областей геометрической формы и произвольное выделение. Устранение дефектов фотографии. Клонирование и стирание объектов. Осветление переднего плана и затемнение фона фотографии. Создание надписей на фотографии.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 30: «Цвет в программе Adobe Photoshop»

Теория: основные сведения о цвете. Цветовые представления RGB и CMYK. Каналы. Режимы изображений. Управление цветом. Раскрашивание. Тоновая коррекция.

Практика: создание черно-белых изображений. Изменение цветового профиля документа. Коррекция цвета изображений. Изменение основного и фоновых цвета. Замена, изменение и загрузка библиотеки образцов. Заливка выделенных областей узором или цветом.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 31: «Технология работы с текстом»

Теория: создание, изменение, перемещение и изгиб текста. Изменение атрибутов литер и абзацев. Преобразование текста в растровое представление. Изменение фона текста и заполнение текста изображением. Работа с выделенными областями в виде символов текста. Создание текстовой маски для корректирующего слоя. Выравнивание.

Практика: создание надписей и изменение формы литер в результате перекоса габаритной рамки. Создание надписей и свободная трансформация текста. Создание открытки с растрованной надписью и заполнением ее узором. Создание изображений с эффектом исчезающей надписи. Заснеженный текст. Взрывающиеся буквы. Пишем «льдом». «Горящие буквы». «Пушистая надпись». «Стальная надпись».

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 32: «Резьба по дереву. Эффект объема»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop «Резьба по дереву. Эффект объема».

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 33: «Восстановление и ретушь»

Теория: постановка целей и задач занятия. Изучения инструментов для быстрой ретуши фотографий.

Практика: Обработка фотографий при помощи графического редактора в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 34: «Виды заливок. Рисунок «Лесной пейзаж»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Изучение инструментов для заливки объектов. Градиент. Линейная заливка.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 35: «Цветовая коррекция»

Теория: постановка целей и задач занятия. Изучение инструментов для цветовой коррекции графического продукта.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 39: «Воспитательное мероприятие: «Мы — друзья природы»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Создание плаката по заданной тематике.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 40: «Технология создания рамок»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Виды рамок, их применение в макетах. Инструменты для создания и редактирования рамок.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 41: «Лист-визитка «Моя визитка»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Алгоритм создания «Лист-визитки».

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 42: «Работа с пером. Работа «Фужер с напитком»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 43: «Копирование и вставка деталей рисунка. Сборка рисунка из деталей»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Сборка графического плаката путем копирования отдельных частей.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 44: «Работа «Эффект красного и синего»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Изучение эффектов «Параметры наложения» «Инверсия».

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 45: «Технология создания анимированных изображений»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Анимация и ее применение в современном мире. Алгоритм создания простейшей анимации.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 46: «Фото коллаж «Изумрудный город»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 47: «Техника создания изображений: распылитель, заливка, ввод текста»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 48: «Фото коллаж «Хамелеон»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 49: «Творческий проект «Я - компьютерный дизайнер»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала. Знакомство с профессией компьютерный дизайнер.

Практика: выполнение дизайна растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 50: «Творческий проект «Огонь и вода»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 51: «Фотоколлаж «Фейерверк»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop фотоколлаж «Фейерверк».

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 52: «Творческий проект «Макет сайта»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 53: «Творческий проект «Кнопка», «Папка»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 54: «Итоговый конкурс «Мой город»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 55: «Творческий проект «Свеча»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 56: «Работа со слоями. Создание работы «Земной шар»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 57: «Закрепление знаний. Создание работы «Космос»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 58: «2D- анимация»

Теория: виды анимации. 2D 3D анимации.

Практика: выполнение анимации в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 59: «Создание анимации методом раскадровки»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение анимации в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 60: «Обобщение знаний. Работа «Цветок в горшке»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 61: «Обобщение знаний. Работа «Цветок в горшке» (2)»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 62: «Технология монтажа в Windows Movie Maker»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 63: «Импорт видео. Нарезка видео»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 64: «Добавление фоновой музыки в видео»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 65: «Слайдшоу»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 66: «Создание надписей и титров»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 67: «Создание видеоролика на тему: Животные»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение монтажа видео ряда.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 68: «Творческий проект «Я - аниматор»»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop/ piksel на выбор

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 69: «Творческий проект «Я - аниматор» (2)»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в Adobe Photoshop/piksel на выбор.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 70: «Обобщение знаний»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в PikselApp.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Тема 71: «Итоговое занятие. Промежуточный контроль»

Теория: постановка целей и задач занятия. Повторение пройденного материала.

Практика: выполнение растрового продукта в PikselApp. Демонстрация результатов обучающихся, путем просмотра выполненных работ за время обучения.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Творческий проект. Награждение учащихся. Обсуждение и анализ результатов работы за год.

Календарный учебный график

№	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	количество часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1.	сентябрь			игровые упражнения	2	Вводное занятие, ТБ	322	тестовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
2.	сентябрь			демонстрация слайдов	2	История развития компьютерной техники. Вводный контроль		создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.)
3.	сентябрь			упражнения-пробы	2	Разновидности компьютерных программ		демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация
4.	сентябрь			демонстрация слайдов	2	Файловая система		анкетирование
5.	сентябрь			демонстрация слайдов	2	Операционные системы		проект
6.	сентябрь			демонстрация слайдов	2	Антивирусные программы		педагогическая диагностика
7.	сентябрь			конкурс-соревнование	2	Обзор программного обеспечения для работы с графическими объектами		передача обучающемуся роли педагога
8.	сентябрь			демонстрация слайдов, видео	2	CorelDraw. Векторная графика		день творчества в кружках
9.	октябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Графические примитивы. Технология преобразования		самооценка обучающихся своих знаний и умений

						объектов		
10.	октябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Векторный рисунок “Тыква”		комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы
11.	октябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Технология трансформации объектов		индивидуальные карточки с заданиями различного типа
12.	октябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Заливки. Векторный рисунок “Пустыня”		групповая оценка работ
13.	октябрь			практические упражнения	2	Технология создания объектов, состоящих из различных графических примитивов.		тематические кроссворды
14.	октябрь			сюжетно- ролевая игра	2	Закрепление знаний. Векторный рисунок “Апельсин”		собеседование
15.	октябрь			упражнения	2	Технология создания сложных рисунков		срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
16.	октябрь			решение тактических задач	2	Векторный рисунок “Закат”		деловая игра
17.	ноябрь				2	Программа «Каникулы»		
18.	ноябрь				2	Программа «Каникулы»		
19.	ноябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Технология работы с текстурой		домашнее задание на самостоятельное выполнение
20.	ноябрь			практические упражнения	2	Векторный рисунок “Бокал с напитком”		карта индивидуальных достижений

21.	ноябрь			практические упражнения	2	Технология работы с текстом		тестовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
22.	ноябрь			практические упражнения	2	Создание рекламных объектов		создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.)
23.	ноябрь			имитационная игра	2	Творческий практикум		демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация
24.	ноябрь			упражнения	2	Дизайн визитки. Макет штампа.		анкетирование
25.	декабрь			упражнения	2	Резьба по дереву эффект		проект
26.	декабрь			решение тактических задач	2	Векторный рисунок "Постер - луна"		педагогическая диагностика
27.	декабрь			решение тактических задач	4	Векторный рисунок "Постер - луна"		передача обучающемуся роли педагога
28.	декабрь			имитационная игра	2	Технология вывода на печать		день творчества в кружках
29.	декабрь			тестовые упражнения	2	Творческий проект «Я – художник» Текущий контроль		самооценка обучающихся своих знаний и умений
30.	декабрь			тестовые упражнения	2	Обзор программного обеспечения для работы с растровой информацией		комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы
31.	декабрь			тестовые	2	Adobe Photoshop.		индивидуальные карточки с

				упражнения		Панель инструментов		заданиями различного типа
32.	декабрь			тестовые упражнения	2	Цвет в программе Adobe Photoshop CS5		групповая оценка работ
33.	январь			демонстрация пособий и макетов	2	Технология работы с текстом		тематические кроссворды
34.	январь				2	Программа «Каникулы»		
35.	январь			демонстрация пособий и макетов	2	Посещение выставки		срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
36.	январь			практическое задание	2	Восстановление и ретушь		деловая игра
37.	январь			демонстрация пособий и макетов	2	Виды заливок. Рисунок “Лесной пейзаж”		творческий отчет (концерт, выставка и т.п.)
38.	январь			практическое задание	2	Цветовая коррекция		защита рефератов
39.	февраль			демонстрация пособий и макетов	2	Воспитательное мероприятие: «Мы — друзья природы»		домашнее задание на самостоятельное выполнение
40.	февраль			практическое задание	2	Технология создания рамок		карта индивидуальных достижений
41.	февраль			практическое задание	2	Лист-визитка «Моя визитка»		тестовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
42.	февраль			практическое задание	2	Работа с пером. Работа “Фужер с напитком”		создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач,

								шаблоны-головоломки и т.п.)
43.	февраль			практическое задание	2	Копирование и вставка деталей рисунка. Сборка рисунка из деталей		демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация
44.	февраль			практическое задание	2	Работа “Эффект красного и синего”		анкетирование
45.	февраль			практическое задание	2	Технология создания анимированных изображений		проект
46.	февраль			практическое задание	2	Фото коллаж “Изумрудный город”		педагогическая диагностика
47.	март			практическое задание	2	Техника создания изображений: распылитель, заливка, ввод текста		передача обучающемуся роли педагога
48.	март			практическое задание	2	Фото коллаж “Хамелеон”		день творчества в кружках
49.	март			решение тактических задач	2	Творческий проект «Я - компьютерный дизайнер»		самооценка обучающихся своих знаний и умений
50.	март			решение тактических задач	2	Творческий проект “Огонь и вода”		комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы
51.	март			решение тактических задач	2	Фотоколлаж “Фейерверк”		индивидуальные карточки с заданиями различного типа
52.	март			игра	2	Творческий проект “Макет сайта”		групповая оценка работ
53.	март			тестовые	2	Творческий проект		тематические кроссворды

				упражнения		“Кнопка”		
54.	март			тестовые упражнения	2	Творческий проект “Папка”		собеседование, срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)
55.	апрель				2	Программа «Каникулы»		
56.	апрель			практические упражнения	2	Закрепление знаний. Создание работы “Космос”		деловая игра
57.	апрель			практические упражнения	2	2D- анимация		творческий отчет (концерт, выставка и т.п.)
58.	апрель			практическое задание	2	Создание анимации методом раскадровки		защита рефератов
59.	апрель			демонстрация пособий и макетов	2	Создание анимации методом перемещения.		домашнее задание на самостоятельное выполнение
60.	апрель			практическое задание	2	Обобщение знаний. Работа “Цветок в горшке”		карта индивидуальных достижений
61.	апрель			демонстрация пособий и макетов	4	Технология монтажа в Windows Movie Maker		групповая оценка работ
62.	апрель			практическое задание	2	Импорт видео. Нарезка видео		тематические кроссворды
63.	май			демонстрация пособий и макетов	2	Добавление фоновой музыки в видео		собеседование
64.	май			практическое задание	2	Слайд-шоу		срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование)

65.	май			тестовые упражнения	2	Создание надписей и титров		деловая игра
66.	май			практические упражнения	2	Создание видеоролика на тему: Животные		творческий отчет (концерт, выставка и т.п.)
67.	май			практические упражнения	2	Итоговое занятие. Промежуточный		защита рефератов

